Утверждено приказом РУО

№18 от 17.01.2018г

**Положение**

**о проведении заочного конкурса среди педагогов Аргаяшского муниципального района « Мастер-класс по народному декоративно-прикладному искусству»**

 Цель Конкурса — всестороннее содействие развитию народного декоративно-прикладного искусства.

**Организаторы и участники Конкурса**

 Организаторы конкурса :

-Управление образования Аргаяшского муниципального района;

- МУ ДОД Аргаяшский ЦДТ. Официальный сайт:   <http://argcdt.ru>.

 В Конкурсе могут принять участие учителя, воспитатели детских садов педагоги дополнительного образования.

 **Требования к конкурсным работам.**

 Предметом Конкурса являются **Мастер-классы по народному декоративно- прикладному искусству коренных народов Аргаяшского района** (башкиры, татары, русские)

1. Ваши материалы должны содержать фотографии подробного процесса изготовления, а также подробное пошаговое описание изготовления вашего проекта.

2. Ваш Мастер-класс должен быть авторским, интересным, хорошо оформленным, ранее нигде не опубликованным.

Копирование из интернета или других изданий запрещается. В случае выявления плагиата, работа снимается с конкурса.

Вы можете брать идеи из Интернета, книг и журналов, но текст и готовая поделка должны быть вашими и уникальными.

4. Количество работ от одного участника не ограничено.

**Как оформить работу**

**1. Текстовое описание работы оформляется в редакторе Word.**

Вначале должно быть написано название мастер-класса. Указаны ваши данные (ФИО, должность, место работы)

Далее идёт подробное текстовое описание самой работы (мастер-класса). В описании работы необходимо указать, для какой аудитории рассчитан данный мастер-класс (например, для детей 3 лет; для учащихся 2 класса; для воспитателей и т. д.)

Описать назначение мастер-класса. Указать цели и задачи (в зависимости от назначения ваших материалов)

Далее идёт подробное текстовое описание самого мастер-класса.

При описании можно использовать стихи, загадки, интересные рассказы или истории, с учётом тематики вашего мастер-класса.

Творческий подход в описании мастер-класса приветствуется.

Не принимаются в качестве мастер-класса Презентации и мастер-классы, оформленные в табличном виде.

В описании мастер-класса нельзя использовать детей, детей можно использовать только в конце, показав лишь какие работы сделали дети по вашему мастер-классу.

**2. Ваша работа должна содержать:**

- подробное текстовое пошаговое описание процесса изготовления поделки (в работе должны быть описаны и показаны на фото все этапы изготовления поделки, представлены все необходимые шаблоны, описаны все необходимые материалы и инструменты)

- фотографии (не менее 7 штук; если работа сложная, объёмная, то число фото должно быть более 15 штук), пошагово демонстрирующие весь процесс изготовления работы. Кроме того необходимо предоставить 1-3 фото уже готовой работы.

**3. Требования к фотографиям:**

- Размер фото: не менее 700 пикс. по ширине

- Фото должны быть хорошего качества (фото должны быть резкими и яркими);

- Фотографии не должны содержать какие-либо водяные знаки, подписи и даты.

Все этапы изготовления работы должны быть видны крупным планом и обращены к читателю.

4. Текстовое описание необходимо представить в формате текстового документа. Файлы изображений необходимо пронумеровать (указав в тексте, где какое фото должно находиться) и приложить отдельно (**не надо вставлять фотографии в вордовский документ)**. В текстовом описании нельзя использовать таблицы.

## Каким должен быть мастер-класс

1. Аккуратным. На фото должен быть виден только процесс изготовления работы, никаких посторонних предметов, мусора, окружающего интерьера… быть не должно. Показ рук стоит использовать только в крайних случаях.

2. Весь процесс изготовления должен быть обращён к читателю и виден на фото крупным планом.

3.Процесс работы и готовую работу фотографируйте при дневном свете (не на ярком солнце, поскольку получаются резкие тени), фронтально (без поворотов), с резкостью (неразмыто). Не добавляйте рамочки, не делайте коллаж из фотографий.

Фотографируйте работу на однотонном фоне (белом или цветном), постарайтесь избежать бликов (особенно на глянцевых фотографиях, если они в кадре). Фон не должен сливаться с работой.

4. Мастер-класс должен быть таким, чтобы читатели без проблем смогли его повторить. Т. е. в нем должно быть достаточно теоретического описания и фотоматериалов.

5. Покажите, как можно использовать вашу готовую работу (поделку).

6. Обязательно предложите и покажите фото готовой работы в разных ракурсах. Объёмную поделку покажите с разных сторон. Можно сфотографировать крупно интересные или фактурные фрагменты работы.

Организаторы конкурса оставляют за собой право отклонить работы в случае, если представленные материалы не удовлетворяют изложенным требованиям либо имеют неудовлетворительное качество.

**Порядок проведения конкурса**

Для участия в конкурсе необходимо подать заявку (приложение №1) и работы на электронный адрес: est-nauch.cdt@mail.ru до 20 февраля 2018 года. В теме письма обязательно необходимо указать «Мастер-класс»

Если объём фото большой (более 20 мБ), то следует разделить письмо на несколько писем.

4. После получения Вашей работы (описание +фотоматериалы) редакторы проводят проверку на соответствие конкурсным требованиям

5. Все работы, принятые на конкурс, будут опубликованы на сайте <http://argcdt.ru>. с указанием их авторов.

6. Подведение итогов состоится в период с 1 по 9 марта .

**7. При подведении итогов конкурса будут учитываться:**

- качество оформления мастер-класса, уровень сложности работы и возможность читателей по данному мастер-классу повторить Ваш проект;

8. 11 марта на сайте будут опубликованы итоги конкурса и объявлены победители.

 По вопросам: 8 952 523 04 82, Алия Мавлитбаевна.

**Награждение и подведение итогов Конкурса**.

По итогам Конкурса жюри определяются победители (I, II, III место) и лауреаты ( конкурсанты, отличившиеся высоким уровнем выполнения конкурсной работы, но не вошедшие в число победителей). Квота на число призовых мест не устанавливается. Конкурсанты, не вошедшие число Победителей и Лауреатов, получают дипломы участников.

Авторы лучших работ будут приглашены для участия в районном фестивале народного творчества (конец марта 2018г)

**приложение №1**

Заявка на участие

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Образовательное учреждение | ФИО участника | Контактные телефоны | Электронный адрес | Название работы |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |